



Die Wage. Eine Zeitschrift für Bürgerleben, Wissenschaft und Kunst

Ludwig Börne begründete den kritischen und politischen Journalismus in Deutschland.

Ludwig Börne war in der Judengasse geboren worden, ließ sich aufgrund seiner journalistischen und politischen Aktivitäten später aber taufen. „Die Wage“ erschien von 1818 bis 1821 und wurde von der Obrigkeit nicht geschätzt. Die Mischung aus kritischem Journalismus und Satire machte ihn bei der revolutionären Bewegung sehr beliebt. Obwohl er ab 1830 in Paris lebte, wurde er in Deutschland sehr verehrt.

Informationen

1819 (Datierung)

Zeitschrift, Zeitung*

Druckschrift

Papierbroschur, Papier, Buchdruck

Objektmaß: 20 x 13 x 0,3 cm

Dauerausstellung Frankfurt Einst?

Neubau, Ebene 2, Weltstadt, Kommunikation

Historisches Museum Frankfurt

Inv. Bibl.2009.5129,07,2
