

CONFERENCE ZAALE FRANKFORT onder VERKIESING van KEISER volgens de brand naar SALVING. KRONING enz. A^o 1711

La SALLE des CONFERENCE tenues a present a FRANKFORT; pour l'ELECTION de l'EMPEREUR comme aussi l'Ordre de S'ACQUERIR le DROIT de COURONNEMENT; de ceste Majesté, 1711.

VERKLAARING der Genl-letters in de CONFERENCE ZAALE te FRANKFORT, 1711, in de bovenstaande Plattebeeld:

DE WED. ABRAHAM ALLARD, op den Dam, met Privilegie enz.

The engraving depicts a grand hall with a central stage where an emperor is being crowned. The room is filled with delegates and officials. The scene is framed by a large architectural archway. The engraving includes several tables of names and titles in Dutch and Latin, detailing the participants in the election process.

Explication des Caractères marqués dans la SALLE des CONFERENCE tenues a present a FRANKFORT pour l'ELECTION de l'EMPEREUR 1711.

FRANÇOIS LE ROI DE SUÉDE

1. Le Roi de Suède
2. Le Prince de Brandebourg
3. Le Prince de Bavière
4. Le Prince de Saxe
5. Le Prince de Prusse
6. Le Prince de Hesse
7. Le Prince de Brunswick
8. Le Prince de Saxe
9. Le Prince de Bavière
10. Le Prince de Saxe
11. Le Prince de Bavière
12. Le Prince de Saxe
13. Le Prince de Bavière
14. Le Prince de Saxe
15. Le Prince de Bavière
16. Le Prince de Saxe
17. Le Prince de Bavière
18. Le Prince de Saxe
19. Le Prince de Bavière
20. Le Prince de Saxe
21. Le Prince de Bavière

FRANÇOIS LE ROI DE SUÉDE

1. Le Roi de Suède
2. Le Prince de Brandebourg
3. Le Prince de Bavière
4. Le Prince de Saxe
5. Le Prince de Prusse
6. Le Prince de Hesse
7. Le Prince de Brunswick
8. Le Prince de Saxe
9. Le Prince de Bavière
10. Le Prince de Saxe
11. Le Prince de Bavière
12. Le Prince de Saxe
13. Le Prince de Bavière
14. Le Prince de Saxe
15. Le Prince de Bavière
16. Le Prince de Saxe
17. Le Prince de Bavière
18. Le Prince de Saxe
19. Le Prince de Bavière
20. Le Prince de Saxe
21. Le Prince de Bavière

FRANÇOIS LE ROI DE SUÉDE

1. Le Roi de Suède
2. Le Prince de Brandebourg
3. Le Prince de Bavière
4. Le Prince de Saxe
5. Le Prince de Prusse
6. Le Prince de Hesse
7. Le Prince de Brunswick
8. Le Prince de Saxe
9. Le Prince de Bavière
10. Le Prince de Saxe
11. Le Prince de Bavière
12. Le Prince de Saxe
13. Le Prince de Bavière
14. Le Prince de Saxe
15. Le Prince de Bavière
16. Le Prince de Saxe
17. Le Prince de Bavière
18. Le Prince de Saxe
19. Le Prince de Bavière
20. Le Prince de Saxe
21. Le Prince de Bavière

FRANÇOIS LE ROI DE SUÉDE

1. Le Roi de Suède
2. Le Prince de Brandebourg
3. Le Prince de Bavière
4. Le Prince de Saxe
5. Le Prince de Prusse
6. Le Prince de Hesse
7. Le Prince de Brunswick
8. Le Prince de Saxe
9. Le Prince de Bavière
10. Le Prince de Saxe
11. Le Prince de Bavière
12. Le Prince de Saxe
13. Le Prince de Bavière
14. Le Prince de Saxe
15. Le Prince de Bavière
16. Le Prince de Saxe
17. Le Prince de Bavière
18. Le Prince de Saxe
19. Le Prince de Bavière
20. Le Prince de Saxe
21. Le Prince de Bavière

FRANÇOIS LE ROI DE SUÉDE

1. Le Roi de Suède
2. Le Prince de Brandebourg
3. Le Prince de Bavière
4. Le Prince de Saxe
5. Le Prince de Prusse
6. Le Prince de Hesse
7. Le Prince de Brunswick
8. Le Prince de Saxe
9. Le Prince de Bavière
10. Le Prince de Saxe
11. Le Prince de Bavière
12. Le Prince de Saxe
13. Le Prince de Bavière
14. Le Prince de Saxe
15. Le Prince de Bavière
16. Le Prince de Saxe
17. Le Prince de Bavière
18. Le Prince de Saxe
19. Le Prince de Bavière
20. Le Prince de Saxe
21. Le Prince de Bavière

Copyright: Historisches Museum Frankfurt, Foto: Horst Ziegenfusz

"VERKIESING van de KEISER [...] 1711"

Nachrichten über die Wahl und Krönung („Verkiesing“) von Karl VI. verbreiteten sich 1711 in den Niederlanden.

Der niederländische Verleger Abraham Allard veröffentlichte 1711 zur Kaiserkrönung Grafiken für ein niederländisch- und französischsprachiges Publikum. Seine Darstellung aus vielen Einzelszenen unterscheidet sich dabei deutlich von bereits standardisierten Bildtypen aus den Druckstädten Frankfurt oder Augsburg.

Informationen

Amsterdam (Entstehungsort)
1719 (Datierung)

Druckgrafik
Historie, profan
Papier, Radierung
Blattmaß: 56,6 x 44,5 cm Blattmaß: 57 x 45,5 cm Unterlegblatt

Dauerausstellung Frankfurt Einst?
Neubau, Ebene 2, Weltstadt, Kaisermacher

Historisches Museum Frankfurt
Inv. C01131
