



Historisches Museum Frankfurt

Baracke für Kranke und Verwundete auf der Pfingstweide

Lazarette dienten im Deutsch-Französischen Krieg 1870/71 der medizinischen Verpflegung verwundeter Soldaten. Zu sehen sind von einer Mauer umrandet einfache Baracken aus Holz, in welchen die verwundeten Soldaten gepflegt wurden. Die Pfingstweide, auf welcher sich die Baracken befanden, wurde ab 1874 für den Neubau des Frankfurter Zoos genutzt.

Der Frankfurter Fotograf Carl Friedrich Mylius erfasste in seinen Fotografien vornehmlich den radikalen Wandel des Stadtbildes in der Entwicklung Frankfurts zur Industriemetropole. Mittelalterliches Stadtbild, gründerzeitliche Neubauten und den Verfall der Altstadtgassen hielt Mylius in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts in zahlreichen Abzügen fest. Sein fotografisches Atelier befand sich in der Biebergasse 3. Von seinen Aufnahmen sind rund 800 verschiedene Stadtansichten bekannt. Ein großer Bestand des Fotografen wird heute im Historischen Museum Frankfurt aufbewahrt.

Informationen

1870/71 (Datierung)

Dokumentarfotografie, Historie, profan, Krieg
Dokumentarfotografie
Albuminabzug

Historisches Museum Frankfurt
Inv. C10389
