

Frankfurt am Main, Blick von der Alten Brücke zum Dom

Nach der Beseitigung der Brandschäden hat der Dom eine neue Turmspitze erhalten, die im Oktober 1877 fertiggestellt wurde.

Die Alte Brücke ist gepflastert, der Gehweg hat mehrere halbrunde Ausbuchtungen nach außen, wahrscheinlich auf den Pfeilern. Die Begrenzung ist eine Mauer. In einer der Ausbuchtungen sitzen drei Männer auf der Mauer. Man schaut auf die vierstöckige Häuserzeile am Main und den dahinterliegenden Dom. Im Main befinden sich mit Holz beladene Kähne. Der Frankfurter Fotograf Carl Friedrich Mylius erfasste in seinen Fotografien vornehmlich den radikalen Wandel des Stadtbildes in der Entwicklung Frankfurts zur Industriemetropole. Mittelalterliches Stadtbild, gründerzeitliche Neubauten und den Verfall der Altstadtgassen hielt Mylius in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts in zahlreichen Abzügen fest. Sein fotografisches Atelier befand sich in der Biebergasse 3. Von seinen Aufnahmen sind rund 800 verschiedene Stadtansichten bekannt. Ein großer Bestand des Fotografen wird heute im Historischen Museum Frankfurt aufbewahrt.

Informationen

um 1880 (Datierung)

Stadtansicht, Stadtopographie
Architekturfotografie
Albuminabzug

Historisches Museum Frankfurt
Inv. C10839
