



Historisches Museum Frankfurt

Blick von der Gartenterrasse des Trost'schen Hauses aus nach Norden mit Sachsenhausen im Vordergrund

Der Kaufmann Trost wohnte am Mühlberg in Sachsenhausen. Der Blick geht über Felder und die Bahnlinie Frankfurt-Offenbach-Hanau zum neuen Schlachthof am Deutschherrenufer.

Der Frankfurter Fotograf Carl Friedrich Mylius erfasste in seinen Fotografien vornehmlich den radikalen Wandel des Stadtbildes in der Entwicklung Frankfurts zur Industriemetropole. Mittelalterliches Stadtbild, gründerzeitliche Neubauten und den Verfall der Altstadtgassen hielt Mylius in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts in zahlreichen Abzügen fest. Sein fotografisches Atelier befand sich in der Biebergasse 3. Von seinen Aufnahmen sind rund 800 verschiedene Stadtansichten bekannt. Ein großer Bestand des Fotografen wird heute im Historischen Museum Frankfurt aufbewahrt.

Informationen

1886 (Datierung)

Stadtansicht, Stadtopographie
Fotografie
Albuminabzug

Historisches Museum Frankfurt
Inv. Ph07847
