



Historisches Museum Frankfurt

Gesellschaftshaus des Palmengarten vor dem Brand am 10. August 1878

Das Gebäude wurde im März 1871 als Teil des ein Jahr zuvor eingerichteten Palmengarten eröffnet mit einem Festsaal für mehr als 1000 Personen. Sieben Jahre später brannte es vollständig ab und wurde 1879 in ähnlicher Form neu errichtet.

Der Frankfurter Fotograf Carl Friedrich Mylius erfasste in seinen Fotografien vornehmlich den radikalen Wandel des Stadtbildes in der Entwicklung Frankfurts zur Industriemetropole. Mittelalterliches Stadtbild, gründerzeitliche Neubauten und den Verfall der Altstadtgassen hielt Mylius in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts in zahlreichen Abzügen fest. Sein fotografisches Atelier befand sich in der Biebergasse 3. Von seinen Aufnahmen sind rund 800 verschiedene Stadtansichten bekannt. Ein großer Bestand des Fotografen wird heute im Historischen Museum Frankfurt aufbewahrt.

Informationen

vor 1878 (Datierung)

•

Natur, Stadtopographie

Fotografie

Albuminabzug

Historisches Museum Frankfurt

Inv. C29323
