



Historisches Museum Frankfurt

Der Dom und Pfarrturm von der Alten Brücke aus

Nach der Beseitigung der Brandschäden nach dem Dombrand von 1867 erhielt der Dom eine neue Turmspitze, die im Oktober 1877 fertiggestellt wurde.

Der Frankfurter Fotograf Carl Friedrich Mylius erfasste in seinen Fotografien vornehmlich den radikalen Wandel des Stadtbildes in der Entwicklung Frankfurts zur Industriemetropole. Mittelalterliches Stadtbild, gründerzeitliche Neubauten und den Verfall der Altstadtgassen hielt Mylius in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts in zahlreichen Abzügen fest. Sein fotografisches Atelier befand sich in der Biebergasse 3. Von seinen Aufnahmen sind rund 800 verschiedene Stadtansichten bekannt. Ein großer Bestand des Fotografen wird heute im Historischen Museum Frankfurt aufbewahrt.

Informationen

1880 (Datierung)

Stadtansicht, Stadtopographie
Fotografie
Albuminabzug

Historisches Museum Frankfurt
Inv. Ph23990
